



AVANT
PREMIÈRE

COUP DE COEUR SURPRISE AFCAE

Comédie française – 1h40 - vendredi 5 juin à 21h00



Mer 3	15:30 6+ LES CONTES DU POMMIER
Jeu 4	15:30 LA VÉNUS ÉLECTRIQUE
Ven 5	21:00 AVP COUP DE COEUR SURPRISE AFCAE
Sam 6	18:00 V.O. FATHER 21:00 SAUVONS LES MEUBLES
Dim 7	16:00 C'EST QUOI L'AMOUR ? 21:00 LA VÉNUS ÉLECTRIQUE
Lun 8	21:00 V.O. MON GRAND FRÈRE ET MOI
Mer 10	15:30 3+ L'ODYSSÉE DE CÉLESTE
Jeu 11	15:00 CLIC MAUVAISE PIOCHE
Ven 12	21:00 X L'ABANDON
Sam 13	18:00 AUTOFICTION 21:00 HISTOIRES PARALLÈLES
Dim 14	16:00 POUR LE PLAISIR 21:00 V.O. AUTOFICTION
Lun 15	21:00 HISTOIRES PARALLÈLES
Mer 17	15:30 6+ SUPER MARIO GALAXY LE FILM
Ven 19	21:00 V.O. 13+ STAR WARS THE MANDALORIAN AND GROGU
Sam 20	18:00 L'ARNAQUEUSE 21:00 L'OBJET DU DÉLIT

Dim 21	16:00 L'OBJET DU DÉLIT 21:00 13+ STAR WARS THE MANDALORIAN AND GROGU
Lun 22	21:00 V.O. L'ÊTRE AIMÉ
Mar 23	14:00 MAUVAISE PIOCHE
Mer 24	15:30 V.O. 10+ CHAO
Jeu 25	15:30 PLUS FORT QUE MOI
Sam 27	18:00 V.O. 10+ CHAO 21:00 MATA
Dim 28	16:00 LE VIRTUOSE 21:00 V.O. VANILLA
Lun 29	21:00 COMPOSTELLE
Mar 30	21:00 TOUT VA SUPER



STAR WARS THE MANDALORIAN AND GROGU – 2h10 VO / VF

Action, Aventure, Science-Fiction, Épopée spatiale de Jon Favreau.

Après sept ans d'absence sur grand écran, Star Wars revient au cinéma ! La suite des aventures de Din Djarin popularisé par la série "The Mandalorian" sur Disney+ est prévue pour être comprise par tous les spectateurs, y compris ceux qui n'ont pas vu les précédentes histoires ...

Le légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu sont appelés pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue ...

Accord parental recommandé, film déconseillé aux moins de 13 ans

LA FÊTE DU CINÉMA : c'est du 28 juin au 1^{er} juillet – 5 € la séance



LA FÊTE DU CINÉMA LE VIRTUOSE – 1h45 - dimanche 28 juin à 16h00 5€

- Thriller de Daniel Roher avec Leo Woodall, Dustin Hoffman, Havana Rose Liu.

Les compétences d'un jeune accordeur de piano doté d'une ouïe exceptionnelle sont utilisées par une bande de malfaiteurs pour crocheter les coffres-forts. Entraîné malgré lui dans une série de cambriolages de plus en plus risqués, il s'enfonce dans un engrenage dangereux qui pourrait lui coûter bien plus que sa liberté.



LA FÊTE DU CINÉMA VANILLA – 1h35 VO - dimanche 28 juin à 21h00 5€

Comédie dramatique de Mayra Hermsillo avec Natalia Plasencia, Daniela Porras, María Castellá.

Fin des années 1980 au Mexique. Sept femmes luttent contre la saisie hypothécaire de leur lieu de vie atypique. La plus jeune de la famille, Roberta, 8 ans, croit pouvoir améliorer le sort de ce foyer non traditionnel...



LA FÊTE DU CINÉMA COMPOSTELLE – 1h50 lundi 29 juin à 21h00 5€

Comédie dramatique de Yann Samuël avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey.

Ils ne se connaissent pas. Elle porte un passé qu'elle cherche à apaiser. Lui, adolescent en rupture, tente de canaliser une colère nourrie par le sentiment d'abandon. Mis en relation par une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Inspiré d'une histoire vraie.



LA FÊTE DU CINÉMA TOUT VA SUPER – 1h30 - mardi 30 juin à 21h00 5€

Comédie dramatique, Romance de Patrick Cassir avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky, Marie Colomb, Camille Chamoux.

Élie est soulagé : sa mère malade et envahissante est guérie ! Après plusieurs années à s'occuper d'elle, il va enfin pouvoir penser à lui. Très vite, il tombe amoureux. Mais l'euphorie est de courte durée, Sa mère fait une rechute. Élie se retrouve tiraillé entre son histoire d'amour

et son devoir filial ...

du 28 Juin au 1^{er} Juillet

LA FÉDÉRATION NATIONALE DES CINÉMAS FRANÇAIS et LA CONSTRUCTION PAR LE COCA-BTP présentent

La Fête du Cinéma

5 euros la séance

WWW.FETEDUCINEMA.COM

Légende : 6+ : Age 6+ ; AVP : Avant-première ; 3+ : Age 3+ ; CLIC : Clic ; X : Avertissement Jeune Public ; G : Cine Gouter ; 13+ : Age 13+ ; 10+ : Age 10+ ; FDC : Fete Du Cinema.



FATHER – 1h40 VO

Drame de Tereza Nvotová, avec Milan Ondřík, Dominika Morávková-Zeleníková, Anna Geislerová.

Nitra, en Slovaquie. Leur couple est épanoui, comblé par la réussite et la présence de leur petite fille. Mais tout vole en éclats quand un drame innommable les frappe. Pour se reconstruire, il leur faudra affronter le poids de la culpabilité et de l'opinion publique. Inspiré de faits réels.



L'ABANDON – 1h40

Drame de Vincent Garenq avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Nedjîm Bouizzoul, Emma Boumali, Azize Kabouche.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des

spectateurs.

Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'histoire-géographie, est assassiné à la sortie de son collège par un jeune islamiste radicalisé. À la lumière des enquêtes et des procès, retour sur l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique. Une reconstitution au plus proche du réel des événements qui ont précédé l'attaque terroriste, basée sur le livre enquête de Stéphane Simon *Les Onze Derniers jours de Samuel Paty*.



SAUVONS LES MEUBLES – 1h25

Drame de Catherine Cosme avec Vimala Pons, Yoann Zimmer, Guilaine Londez.

Un frère et une sœur se retrouvent dans la maison de leur enfance au chevet de leur mère tombée malade. Ils découvrent qu'elle leur a caché bien des choses et vont devoir résoudre des problèmes auxquels ils ne s'attendaient pas ... D'après une histoire vraie.



L'ÊTRE AIMÉ – 2h15 VO

Drame de Rodrigo Sorogoyen avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo.

Un réalisateur célèbre revient tourner en Espagne et offre le premier rôle à sa fille, actrice inconnue, qu'il n'a pas vu depuis de longues années. Elle sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.



LA VÉNUS ÉLECTRIQUE – 2h00

Comédie, Historique, Romance de Pierre Salvadori, avec Pio Marmai, Anaïs Demoutier, Gilles Lellouche, Vimala Pons.

Paris, 1928 – L'inspiration d'un jeune peintre en vogue s'est éteinte avec la mort de sa femme. Il tente d'entrer en contact avec elle par l'intermédiaire d'une voyante. Mais en réalité, il parle avec une malicieuse foraine qui se révèle douce pour l'imposteur. Peu à peu, les choses se compliquent ...



MATA – 1h35

Espionnage, Thriller de Rachel Lang (ii) avec Eye Haïdara, Joséphine Japy, Raphaël Personnaz.

Blessée lors d'une opération clandestine au Niger, une agente du service action de la DGSE perd la trace de son compagnon.

Convaincue que ses supérieurs lui dissimulent des informations et hantée par la captivité de son collègue, elle se lance dans une course contre la montre hors de tout cadre officiel... au risque de tout perdre.



MON GRAND FRÈRE ET MOI – VO

Comédie, Drame de Ryōta Nakano avec Hikari Mitsushima, Joe Odagiri, Ko Shibasaki. - 2h05

Après sa mort, le frère aîné de Riko continue de lui compliquer la vie : des objets, des dettes, des souvenirs contradictoires ... et un fils ! Alors que les émotions longtemps retenues et des mots jamais prononcés refont surface, elle redécouvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'aurait cru. Une enquête intime sur l'absent, menée par ceux qu'il a laissés derrière lui.



HISTOIRES PARALLÈLES – 2h20

Drame d'Asghar Farhadi, avec Isabelle Huppert, Adam Bessa, Virginie Efira, Pierre Niney, Vincent Cassel, Catherine Deneuve.

En quête d'inspiration pour son prochain roman, une écrivaine espionne ses voisins. Pour l'aider dans son quotidien, elle engage un aide sans son travail. Peu à peu, la frontière entre fiction et réalité s'efface jusqu'à devenir dangereusement floue...



L'OBJET DU DÉLIT – 2h10

Comédie dramatique de Agnès Jaoui avec Daniel Auteuil, Agnès Jaoui, Eye Haidara.

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra *Les Noces* de Figaro, les tensions montent lorsqu'une accusation

d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chaque membre de l'équipe à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour.



AUTOFICTION – 1h50 VO / VF

Comédie, Dramatique de Pedro Almodóvar avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-gijón.

Un cinéaste culte utilise un drame vécu par sa collaboratrice pour écrire un scénario.

Quand le parcours imaginé commence à refléter le sien, les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?



PLUS FORT QUE MOI – 2h00

Biopic de Kirk Jones avec Robert Aramayo, Peter Mullan, Maxine Peake.

Écosse – L'histoire vraie de John Davidson atteint du syndrome de Gilles de la Tourette : il ne peut pas s'empêcher de crier, cracher,

juré, insulter. À cause de cette pathologie méconnue, il est rejeté par tous. Sa rencontre avec des personnes bienveillantes, mais aussi son courage, lui permettront de surmonter les épreuves et de devenir un porte-parole pour les personnes atteintes de ce trouble dans son pays. BAFTA du meilleur acteur.



L'ARNAQUEUSE – 1h20

Comédie sociale de Wilfried Meance, avec Fadily Camara, Josiane Balasko, Jean-Pascal Zadi.

Quand Fanny, la trentaine, découvre qu'elle est enceinte, elle n'a qu'une envie : quitter l'appartement de son père pour gagner son indépendance. Aussi, elle fonce tête baissée sur une occasion en or ... Mais le viager dans lequel elle s'engage s'avère une arnaque et la propriétaire une fausse mourante. Quand elle comprend l'escroquerie, un bras de fer s'engage entre les deux femmes ...



POUR LE PLAISIR – 1h25

Comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet.

Formant un couple heureux depuis 20 ans avec son épouse, un ingénieur découvre qu'elle n'a jamais eu d'orgasme. Il se lance dans la création d'un objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils vont relever ce défi relation.



C'EST QUOI L'AMOUR ? – 1h45

Comédie de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem, Mélanie Thierry, Céleste Brunnquell, Saül Benchetrit.

Deux ex veulent faire annuler leur mariage religieux pour refaire leur vie chacun de son côté. Mais ce qui paraissait être une simple formalité s'avère beaucoup plus compliqué que prévu et les entraîne jusqu'à Rome. De l'humour, de l'émotion, de l'inattendu ...



MAUVAISE PIOCHE – 1h30

Comédie de et avec Gérard Jugnot, Philippe Lacheau, Thierry Lhermitte, Zabou Breitman.

Confondu avec l'homme le plus recherché de France, un paisible retraité devient la cible des médias. Pris dans un tourbillon sans fin, il va tout tenter pour prouver son innocence et retrouver sa vie d'avant ... si c'est encore possible ! D'après un fait divers récent célèbre.



LES CONTES DU POMMIER – 1h10

Animation, Comédie, Drame, Fantastique de GEBEKA films - dès 6 ans

Avec la complicité de son grand-père, Suzanne s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux petits frères, transformant leur week-end en un moment de partage et de joyeux souvenirs. Un film sensible et touchant qui aborde la fin de vie et le deuil avec une infinie douceur à travers 4 histoires adaptées des nouvelles pour enfants de l'écrivain tchèque Arnošt Goldflam



L'ODYSSÉE DE CÉLESTE – 1h25

Animation, Comédie musicale, Jeunesse de Kid Koala. dès 3 ans

Le rêve de Céleste est de devenir astronaute. Elle y parvient grâce à son meilleur ami : un robot. Lorsqu'elle part, il doit rester sur terre. Céleste devra faire preuve de courage pour accomplir sa mission ... Une fable musicale canadienne inspirée du roman graphique *Space Cadet*, sur le thème de la mémoire, du souvenir, du vieillissement et de l'accomplissement de son destin.



CHAO – 1h30 VO dès 10 ans

Animation, Aventure, Fantastique de Yasuhiro Aoki avec Oji Suzuka, Anna Yamada, Kenta Miyake.

Dans un Shanghai futuriste où les humains coexistent avec des sirènes, Stephan se laisse surprendre par la demande en mariage d'une princesse poisson, dont le royaume noue des relations diplomatiques avec les terriens. L'amour sincère que ChaO a pour lui le pousse à tout remettre en question. Commence alors une romance inattendue et touchante entre deux êtres que tout oppose. Librement inspiré du conte d'Andersen *La petite sirène*.



SUPER MARIO GALAXY LE FILM

Action, Animation, Aventure, Famille, Fantastique de Aaron Horvath et Michael Jelenic. – 1h35

Après Super Mario Bros, ce nouveau chapitre à dimension cosmique du célèbre jeu va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.

