

EBONY ROOTS



GOSPEL & SOUL

EQUIPE :

Thomas Doucet : chant et saxophone

Ivy Fof : chant

Adèle Camara : chant

Damien Joëts : clavier

Bema Ratovondrahery ou Chloé

Coutereel aux percussions

TEASER VIDÉO :

<https://youtu.be/slr53r9Nu0s>

https://youtu.be/TwRz6XBWBw?si=3u_zcB5n-HQK4RDkA

Ebony Roots est un quartet gospel & soul de 3 chanteurs réunis autour d'un pianiste (et d'un.e percussionniste).

C'est dans une bonne humeur communicative qu'Ebony Roots nous propose une invitation au voyage dans le temps. Des « worksongs » des esclaves aux « freedom songs », le quartet revisite des morceaux d'anthologie. Il nous font (re)découvrir le répertoire des Soul Stirrers, du Golden Gate Quartet, ou encore des Blind Boys of Alabama mais aussi Ben Harper ou encore Bobby McFerrin. Ils aiment partager les histoires marquantes sur les morceaux qu'ils interprètent, nous proposent leurs propres arrangements de bon nombre de standards de cette musique noire américaine chargée d'histoire et de sens, et nous proposent même quelques créations.

Ils ont programmé Ebony Roots :

Ville d'Orvault, Ville du Loroux-Bottereau, Ville de St Malo de Guersac, Ville de Trignac, Ville de Pornic, Ville de St Brevin les Pins, Radisson Blu de Nantes...

Ebony Roots propose également des ateliers d'initiation gospel pour les scolaires, dans les collèges de la région.

LA PUISSANCE D'UNE RENCONTRE MUSICALE



Thomas Doucet est chanteur de soul music confirmé qui s'est illustré sur de nombreuses scènes (les Rdv de l'Erdre, Jazz à Vienne, etc.) pour défendre la Soul Music et promouvoir l'héritage d'Otis Redding (entre autres). Avec son groupe éponyme, il remporte le challenge France Blues 2019, qui l'emmènera sur les terres de ses idoles à Memphis USA en 2020 représenter la France lors de l'International Blues Challenge.



Ivy Fof est une chanteuse soul et blues qui s'illustre depuis quelques années avec brio sur la scène nantaise, et notamment aux RDV de l'Erdre avec les Royal Premiers. Venue tout droit d'une chorale gospel et chanteuse lead de son projet de compositions The Sunshine Ivy, Ivy Fof nous embarque dans ses live avec une énergie incroyable.



Adèle Camara est une chanteuse aux multiples influences. Leader du projet Najaa, elle s'illustre également dans les chœurs du groupe les Faux Plafonds entre autres. Sa parfaite maîtrise de l'harmonie prend toute son ampleur aux côtés d'Ivy et Thomas.



Attiré très tôt par le piano familial, **Damien Joëts** a suivi une formation musicale classique. Il bifurque ensuite vers les musiques actuelles et se découvre une passion pour l'accompagnement. Il travaille avec de nombreux artistes à Paris, Rouen et Nantes. Au fil de ses rencontres artistiques, il est aussi amené à composer chansons et musiques de scène pour le théâtre et la comédie musicale.

VERBATIMS :

« (...)ce concert qui m'a émue aux larmes et fait rire aux éclats. Un grand merci à cette équipe aussi talentueuse que touchante, vous êtes géniaux bravo »

« Quel spectacle magnifique »

« Coup de coeur du jour. Un groupe (...) qui chante avec ses tripes des morceaux de gospel, de soul, de blues, qui revisite ces morceaux à sa manière, en profondeur, comme les racines qui vont chercher la souffrance, la haine, le désespoir, pour les transformer en lumière et en joie. Des artistes authentiques qui vous filent larmes, rires, frissons à tours de bras ! Une mise en scène magique, des costumes dignes des Temptations et un fil rouge engagé pour la diversité et le mélange ! Un travail superbe que je salue. »

ROUGES COLLINES

T. 06 76 68 83 29
nathalie@rougescollines.com

