

Emmanuelle Wasse interprète à la guitare des chansons qui balancent, des reprises et des compositions teintées de blues, jazz, folk ou musiques brésiliennes. Elle propose un voyage où pointent l'humour et la tendresse.

Les paroles sont « rigolotes, parfois douces-amères : Emmanuelle déménage, parle d'écologie, balaye ses phobies, s'éclate au carnaval et cuisine des petits plats métissés... » (*Ouest-France*)

Un éventail de musiques vivantes par un duo à savourer en concert ou en animation, avec **Patrice Bernard** aux percussions.

Emmanuelle Wasse chante dans plusieurs groupes de la région nantaise. Elle a notamment joué en première partie de Luther Allison et d'Elisabeth Caumont. Depuis l'an 2000, elle interprète ses propres chansons dans les cafés-concerts et les festivals. Ses influences vont du blues au jazz en passant par les musiques africaines et brésiliennes. Sa voix claire est inspirée par des styles qui font le tour du monde...

Patrice Bernard joue comme percussionniste avec plusieurs groupes depuis les années 80. Il a notamment accompagné la chanteuse américaine Natalie Merchant, en première partie de Sting, pendant la tournée française du Mercury Tour de 1996. Il a participé à l'enregistrement de cinq albums, suite à de nombreux concerts. Il s'est produit sur scène avec Quai Passa (rock latin), Kéba (jazz rock), Crossroads (pop music) et avec Emmanuelle Wasse (chansons)...



Emmanuelle Wasse

8 rue Babonneau

44100 NANTES

06 72 86 24 89

e-mail : emmanuelle.wasse@laposte.net